

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018**



Photo : Gérard Germain

À l'occasion de la 35ème édition des Journées européennes du patrimoine organisée par le Ministère de la Culture, la Fondation Clément propose la visite de cinq sites dont elle assure la mise en valeur patrimoniale.

FONDATION CLÉMENT

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018**



Photo Jean-Baptiste Barret

I. **L'HABITATION CLÉMENT**

Classée au titre des monuments historiques en 1996



Le François

Depuis le bourg du François, prendre la route du Saint-Esprit (D6) sur 2 km.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

9h-18h30 | Entrée gratuite | Audioguide

Surplombée par une maison créole traditionnelle, ce lieu réunit au cœur des plantations de canne à sucre un site patrimonial majeur, un centre d'art contemporain et une maison de rhum réputée

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

LE LIEU

L'Habitation Clément est aujourd'hui un vaste domaine de 160 hectares, niché dans la commune du François, au sud-est de la Martinique.

Site exceptionnel par sa richesse architecturale et son histoire, l'Habitation Clément accueille chaque année plus de 150 000 visiteurs venus découvrir cet endroit qui a su conserver sa fonction agricole et industrielle d'origine, tout en développant une politique patrimoniale et culturelle à la portée de tous. Au cœur des plantations de canne à sucre et de banane, ce lieu unique réunit tout à la fois, la mémoire martiniquaise, une maison de rhum centenaire et un centre d'art contemporain animé par la Fondation Clément.

Surplombée par une maison créole traditionnelle, classée au titre des monuments historiques en 1996, ce lieu réunit au cœur des plantations de canne à sucre un site patrimonial majeur, un centre d'art contemporain et une maison de rhum réputée.

L'Habitation Clément a bénéficié de plusieurs campagnes de restauration et d'aménagements, visant à mettre en valeur et à rendre accessible toute la richesse du site. Dès 1996, ces efforts de protection ont été reconnus par le classement de la maison principale et de ses dépendances, au titre des monuments historiques. Datée du 18^e siècle, la maison principale est à ce jour la seule de ce type ouverte au public à la Martinique. Passé le parc labellisé « Jardin Remarquable », le visiteur plonge dans l'univers du rhum dont le vieillissement se poursuit à l'habitation depuis 1917, à l'abri des chais. D'une époque à l'autre, la maison principale - reconnue « Maison des illustres » en 2011 - exprime tout l'art de vivre créole, à travers le mobilier et l'architecture. En contrebas, l'ancienne distillerie met en scène l'ensemble des machines industrielles.

Premier véritable centre d'art contemporain à la Martinique, le bâtiment de la Fondation Clément signe sa présence sur le domaine par un édifice moderne et harmonieux, érigé dans le prolongement d'un ancien bâtiment industriel. Libre d'accès, il abrite des salles d'expositions dédiées à la création artistique caribéenne.

PROGRAMME

9h-18h30 | Découverte de la bibliothèque de la Fondation Clément et exposition de livres anciens

Entrée gratuite | Visite libre | Audioguide

La Fondation Clément collecte des documents témoignant de l'histoire sociale et économique de la Martinique. Elle constitue ainsi, une importante collection documentaire réunissant des archives, des fonds iconographiques et une bibliothèque consacrée à l'histoire de la Caraïbe, riche d'ouvrages remarquables, certains datant des 17^e et 18^e siècles. Ces collections sont conservées dans la bibliothèque de la Fondation Clément. Cette bibliothèque, réservée aux chercheurs et étudiants est ouverte exceptionnellement à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. La visite de la bibliothèque s'accompagnera d'une exposition de livres anciens.

9h-17h | Initiation et exposition d'Ikébana Atelier gratuit

L'Atelier Ikébana « la Voie des Fleurs » vous invite à deux journées de démonstration, de création, de réalisation et d'exposition de bouquets d'Ikébana (Art Floral Japonais) animées par Madame Simone Gueredrat, Maître I Associé de l'Ecole Ohara.

Tous ceux qui veulent s'initier à l'Ikébana seront les bienvenus le dimanche 16 septembre de 10h00 à 12h00.

Venez nombreux avec branches, feuillages, fleurs, un vase bas, type coupe à fruits et un pique-fleurs.

Renseignements : 05 96 52 24 70 ou 06 96 30 71 21 pour les ateliers.

Ateliers tressage de bakoua

Samedi 14h et 15h | Dimanche 10h, 14h et 15h

Ateliers gratuits | Inscription obligatoire à fondation.clement@gbh.fr | Groupes de 15 max.

Découvrez les secrets du bakoua, et initiez vous à la technique du tressage plat à brins avec Sandra Marie-Louise, dans l'ancienne usine de l'Habitation Clément.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

FONDATION CLÉMENT

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018**



Photo : Gérard Germain

II. L'HABITATION LA SUCRERIE

Inscrite au titre des monuments historiques en 2016



Les Anses d'Arlet

À l'entrée du bourg des Anses-d'Arlet, au croisement de la D7 et de la D37. Stationnement à l'entrée du bourg.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

Ouverture exceptionnelle

9h-17h | Entrée gratuite | Visite libre

Cette maison traditionnelle construite au sommet d'un morne a été restaurée entre 2004 et 2007 pour en faire une résidence adaptée au mode de vie contemporain tout en conservant ses caractéristiques patrimoniales.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

LE LIEU

La première mention connue de la maison est un acte notarié de 1777. Sa volumétrie correspond alors au salon central et à la galerie côté montagne (au vent).

La galerie côté mer et l'étage sont ajoutés plus tard, vraisemblablement autour de 1840. Dans la seconde moitié du 20^e siècle, la maison qui a une fonction de résidence secondaire n'est pas modernisée. Lors de son rachat au début des années 2000, elle est à l'état de ruine après avoir été abandonnée durant de longues années.

Une campagne de restauration est entreprise entre 2004 et 2007 sous la direction de Christophe Charlery, architecte du patrimoine, avec l'objectif d'en faire une résidence confortable et adaptée au mode de vie contemporain en conservant ses caractéristiques patrimoniales.

Le projet de restauration est basé sur la perpétuation des techniques de construction traditionnelles en intégrant des dispositifs de confortement pour assurer la pérennité de la maison. Les insertions contemporaines visent à ne pas créer de confusion avec les éléments anciens.

La gaulette, que l'on peut voir sur les cases qui entourent la maison, est un mode constructif très courant jusqu'au milieu du 20^e siècle partout dans la Caraïbe pour des raisons économiques.

PROGRAMME

Visites commentées «L'Habitation la Sucrierie, 200 ans d'histoire»

Samedi et Dimanche 10 h, 11h, 12h, 14h, 15h et 16h

Activité gratuite | sans inscription

La Fondation Clément vous propose une visite commentée où sera évoquée l'évolution de l'Habitation la Sucrierie à travers les grandes étapes de son histoire.

Démonstration de tressage de gaulette et de paille de canne

Samedi et Dimanche 9h-17h

Activité gratuite | sans inscription

Christian Chéry, artisan chaumier, vous fera découvrir les techniques traditionnelles de tressage de bois et de paille de canne.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

FONDATION CLÉMENT

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018



Photo : Robert Charlotte

III. LA DISTILLERIE JM

Le Macouba

Quartier Fonds-Préville.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

9h-17h | Entrée gratuite | Application interactive

Tout au nord de l'île, la distillerie J.M est l'une des plus anciennes de la Martinique, et l'une des dernières à vivre encore de façon quasi autarcique. Elle utilise l'eau de sa source, ses champs de canne, dans une nature luxuriante qui l'entoure. Son savoir-faire artisanal se transmet de génération en génération depuis plus de 100 ans.

Renseignements : 0596 78 92 55

LE LIEU

LE PROJET PATRIMONIAL

L'architecture s'est mise au service de l'outil industriel pour mieux l'intégrer dans une esthétique d'ensemble.

Le « fouillis » des toits de tôle brute a fait place à un élégant enchevêtrement de toits rouges dominés par l'ancienne cheminée ; de nombreux bâtiments ont été réhabilités, d'autres réinventés, et leur imbrication aléatoire organisée au plus près de la logique industrielle, en suivant pas à pas les étapes de la transformation de la canne.

La circulation est devenue claire et fluide mais le charme vernaculaire est toujours là.

Une fois ce « squelette » mis en place, chaque « organe », chaque bâtiment a été pensé dans les moindres détails en fonction de son usage spécifique, qu'il s'agisse d'un impératif industriel ou du plaisir du visiteur.

Les postes de travail sont plus confortables, le tonnelier brûle désormais ses douelles dans un atelier bien à lui, des machines modernes ont été mises en place, un grand hublot fait entrer la lumière dans le laboratoire. Et pour le visiteur, l'architecte s'est fait scénographe en créant des jardins, des lieux de détente et de rêverie, en imaginant un atelier olfactif.

PROGRAMME

Visites commentées

Samedi et dimanche 10h, 11h, 14h et 15h

Activité gratuite | sans inscription

Comprendre, sentir, goûter...

JM vous invite à une balade découverte dans sa distillerie. Du jardin des senteurs, à l'atelier olfactif en passant par les étapes de fabrication, découvrez un savoir-faire artisanal qui se transmet de génération en génération depuis plus de 100 ans.

Atelier de tonnellerie traditionnelle

Samedi 10h, 11h, et 15h

Atelier gratuit | sans inscription

Démonstration de réparation, de brûlage et de montage de fûts sont au programme d'un atelier animé par les tonneliers de la Distillerie JM.

Ateliers dégustation et découverte sensorielle

Dimanche 10h, 11h, 14h et 16h

Ateliers gratuits | inscription obligatoire à aurelie.bapte@gbh.fr | Groupes de 15 max.

Partage de savoir, découverte sensorielle et initiation aux techniques de dégustation : éveillez vos sens en participant à l'atelier d'oenologie de Karine Lassalle, « nez » de la Distillerie JM.

Renseignements : 0596 78 92 55

FONDATION CLÉMENT

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018



Photo : Marc Mesnage

IV. L'HABITATION BELLEVUE

Le Macouba

Sur la RD10, prendre le chemin en face du stade à l'entrée du bourg du Macouba.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

Ouverture exceptionnelle

9h-17h | Entrée gratuite | Visite libre

Le domaine est situé sur un plateau entre la Montagne Pelée et la Distillerie J.M dont il est l'exploitation agricole. Les bâtiments industriels anciens font l'objet d'une restauration et sa maison reconstruite dans les années 1930 a fait l'objet d'une réhabilitation en 2016.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

LE LIEU

Bellevue est l'une des plus anciennes habitations de la commune du Macouba. Dès 1671, elle est mentionnée dans l'état général descriptif des terres de la Martinique appelé Terrier.

À la fin du 18^e siècle, l'habitation devient la propriété d'Antoine Joseph Marraud de Sigalony (1733-1786). Pendant la période de troubles de la Révolution française, l'habitation change de propriétaires au gré des ventes aux enchères. Le calme rétabli, François-Dominique Desgrottes de Montganier s'en porte acquéreur auprès de Joseph-François Pécoule en 1794. L'habitation est alors composée de 200 carrés de terre (259 ha), cultivés en cannes et en manioc par 220 esclaves. On compte cette habitation parmi les plus importantes de l'île.

À compter de cette date, l'habitation reste aux mains de la famille Marraud des Grottes jusqu'en 1913. En 1832, la famille se fixe à Bordeaux ; Bellevue est alors gérée à distance pendant plusieurs générations. On parle de propriétaires absentéistes. Malgré cela, la famille s'attache à conserver la propriété dans son intégralité.

Le 22 mai 1848, l'abolition de l'esclavage entraîne la réorganisation du travail au sein des habitations. En 1853, les propriétaires du nord de l'île s'associent pour réclamer au ministre de la Marine et des Colonies l'autorisation d'employer des immigrés madériens, remplacés peu après par des engagés indiens. La présence indienne est encore visible au Macouba et particulièrement au sein de l'habitation Bellevue.

Après la création d'usines centrales qui supplantent les habitations sucrières, Bellevue abandonne progressivement la fabrication du sucre au profit du rhum jusqu'en 1913, date de son rachat par Gustave Crassous de Médeuil. En 1914, ce dernier se porte aussi acquéreur de Fonds-Préville, habitation limitrophe sur laquelle est construite la distillerie JM. La réunion de ces deux habitations entraîne l'abandon de la distillerie de Bellevue. En 1974, cet ensemble (Bellevue, Fonds-Préville et JM) est divisé en trois lots, la distillerie JM est alors rattachée à Bellevue. L'habitation Bellevue est achetée par GBH en 2002.

Elle s'étend aujourd'hui 200 ha dont 80 ha consacrés à la canne à sucre qui alimente toujours la distillerie JM et 60 ha à la culture de la banane. L'exploitation emploie encore une quarantaine d'ouvriers agricoles.

PROGRAMME

Visites commentées

Samedi et dimanche 10h, 11h, 12h, 14h, 15h et 16h

Activité gratuite | sans inscription

Découvrez l'histoire de ce lieu à travers les bâtiments industriels anciens, en cours de restauration, et de sa maison reconstruite dans une architecture moderne dans les années 1930.

Atelier de maçonnerie traditionnelle

Samedi et dimanche | 9h-17h

Activité gratuite | sans inscription

L'entreprise SMBR présentera différentes techniques de restauration, dans l'ancien bâtiment industriel récemment restauré.

Présentation du temple hindou Namaste

Samedi et dimanche | 9h-17h

Activité gratuite | sans inscription

Venez échanger autour de l'histoire et de la culture indienne en Martinique à travers la présentation du temple Hindou Namaste. Activité organisée en partenariat avec l'association KANNAVEDI.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

FONDATION CLÉMENT

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018



Photo : Gerard Germain

V. L'HABITATION PÉCOUL

Classée au titre des monuments historiques en 1996



Basse-Pointe

Sur la RN1, avant l'entrée du bourg de Basse-Pointe à 2 km après le rondpoint des RN1-RN3.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

Ouverture exceptionnelle

9h-17h | Entrée gratuite

Avec sa maison principale, ses dépendances domestiques, ses équipements industriels et ses aménagements paysagers, l'habitation Pécoul forme aujourd'hui un ensemble harmonieux, témoin d'une histoire de plus de trois siècles. Elle n'est pas la reconstitution mimétique d'un état antérieur à un moment donné mais l'aboutissement d'une longue histoire qui a vu la construction, la transformation, la démolition et la restauration des différents bâtiments.

C'est cette superposition d'histoires architecturales et humaines que la Fondation Clément tente de conserver avec le projet patrimonial entrepris depuis 2001.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

L'HISTOIRE

Sucrerie traditionnelle jusqu'au 19^e siècle, l'habitation se modernise avec l'arrivée de la vapeur toutefois rendue obsolète avec la construction des grandes usines centrales. Une distillerie agricole prend sa place à la fin du 19^e siècle jusque dans les années 1950 où la culture de la banane assure une nouvelle prospérité à l'habitation. L'habitation doit son nom à la famille Pécoul, propriétaire depuis 1801 et qui pendant près de deux siècles, lui donne sa forme actuelle. Propriété de GBH depuis 2001, c'est toujours une exploitation agricole qui emploie près de 50 salariés. Elle s'étend sur 140 hectares dont 120 ha agricoles depuis l'océan Atlantique jusqu'aux contreforts de la montagne Pelée.

LE PROJET PATRIMONIAL

La famille Pécoul quitte la Martinique à la suite de l'élection d'Auguste-François Pécoul comme député de la Martinique en 1849 et son installation à Paris. Après 50 ans d'absence, le voyage d'Alexandre Pécoul en 1901 marque l'intérêt de la famille pour cette propriété comme en témoignent les photographies qu'il réalise et qui servent aujourd'hui de documents essentiels pour la restauration des bâtiments. C'est sa sœur Augusta d'Origny, née Pécoul, qui transforme l'habitation à partir des années 1920. Elle entreprend des travaux de modernisation des équipements industriels et d'embellissement pour rendre plus agréable la propriété où elle vit une partie de l'année. Ses fils et petit-fils poursuivent son œuvre jusqu'à sa reconnaissance comme Monument historique en 1981.

PROGRAMME

Visites commentées « Pécoul, de l'utile à l'agréable »

Samedi et dimanche 10h, 11h, 12h, 14h, 15h et 16h

Activité gratuite | sans inscription

La Fondation Clément vous propose de découvrir l'évolution de l'Habitation Pécoul à travers une visite commentée du site. En s'appuyant sur des photographies du début du XX^e siècle et sur le paysage vous découvrirez les transformations résultant de l'histoire, des avancées industrielles et de l'évolution du goût au fil des siècles.

Renseignements : 0596 54 75 51
fondation.clement@gbh.fr

FONDATION CLÉMENT

LA FONDATION CLÉMENT

Fondation d'entreprise de GBH, la Fondation Clément mène des actions de mécénat en faveur des arts et du patrimoine culturel dans la Caraïbe. Elle soutient la création contemporaine avec l'organisation d'expositions à l'Habitation Clément et la constitution d'une collection d'oeuvres représentatives de la création caribéenne des dernières décennies. Elle gère d'importantes collections documentaires réunissant des archives privées, une bibliothèque sur l'histoire de la Caraïbe et des fonds iconographiques. Elle publie aussi des ouvrages à caractère culturel et contribue à la protection du patrimoine créole avec la mise en valeur de l'architecture traditionnelle.

Renseignements : 05 96 54 75 51
www.fondation-clement.org
<http://habitation.fondation-clement.org/>
www.facebook.com/fondationclement

CONTACTS PRESSE

Marie-Christine Duval

Agence COMÉCLA.

Tel : 06 61 50 98 09

courriel : mc.duval@comecla.fr

Marielle Zachelin

Agence COMÉCLA

Tel : 06 96 33 57 56

courriel : zachelin@comecla.fr

Célia Sainville

FONDATION CLÉMENT

LD : 05 96 54 56 58

Port : 06 96 21 64 88

Courriel : celia.sainville@gbh.fr

www.fondation-clement.org
<http://habitation.fondation-clement.org/>
facebook.com/fondationclement
05 96 54 75 51